سلسلة

(الدّرر البهيّة .. فى اللّمسة الشفائيّة)

عن عائشة أن النبي كان يُعَوِّذ أهله بيده اليمنى ويقول :

« اللّهُمّ رَبّ النّاسِ أَذْهِبْ الْبَاس اشْفِه وَأَنْتَ الشّافِي لا شِفَاءَ إِلاّ شِفَاؤُكَ شِفَاءً لا يُغَادِرُ سَقَمًا »

صحيح البخارى

هذا العلاج الذى وصّى به رسول اللّه صلى اللّه عليه وعلى آله وسلم بل ومارسه مع المرضى .. وقد بينّا هذه الأصول بما يغننا عن الإعادة .. فيبقى هذا العلاج هو الأقوى والأسرع فى احتواء المرض واستدعاء الشفاء

من ربّ الأرض والسماء بلاخلاف .

. . . .

ملتقانا مع شرح للصور في هذه المنظومة لمعرفة مواقع العلاج .

أبو همام الراقى

بسم الله الرحمن الرحيم

خطوة
١

سلسلة

(الدّرر البهيّة .. فى اللّمسة الشفائيّة)



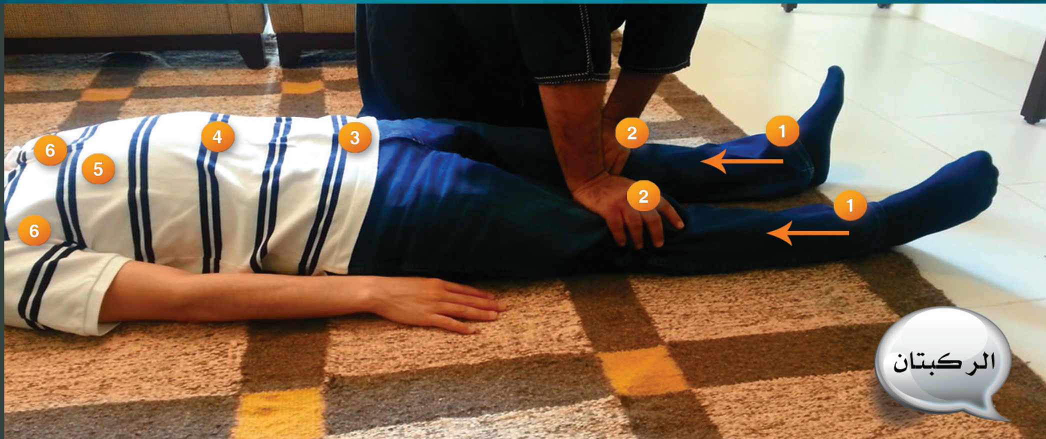
القراءة على مفصل القدمين .. اليد اليمنى على مفصل القدم اليمنى .. واليد اليسرى على مفصل القدم اليسرى وذلك لفتح مسارت الطاقة للقدمين فيسهُل تسريب الطاقة السلبية عبرهما .

نلاحظ وضعية المريض .. ووضعية المعالج حيث أن هذه أفضل جلسة للمعالج تمنع غلق مسارات الطاقة عنده وليحاول المعالج أن يستشعر الطاقة السلبية الخارجة من الجسد وأن يشعر بها وذلك بزيادة التركيز عنده .. فإن كان هناك تركيز سيشعر بأن هذه المنطقة أصبحت خالية وأنه يتوجب عليه الانتقال إلى منطقة أخرى .. وإن لم يكن له قرينة الاستشعار التى تأتى بالتعلّم والممارسة .. فليقرأ لمدة 10 دقائق . لك أن تقرأ الفاتحة وآية الكرسى والمعوذات .. ولك أن تقرأ ماشئت من القرآن والأدعية المشروعة .. وكما هو موضّح بالصورة لا دخل لبوذا فى المسألة ولا يوجد فى الصورة جنّ ولا شيطان كما يظن صغار السنّ والعلم فى عالم الرُّقى والعلاجات .
البداية من هذه المنطقة هى البداية الصحيحة والسليمة .. حيث أن البداية من الرأس كما توّهم البعض لا ينذر بخير كذلك البداية من البطن أو الصدر أو الرحم لأسباب يطول شرحها .

خطوة
٢

سلسلة

(الدّرر البهيّة .. فى اللّمسة الشفائيّة)



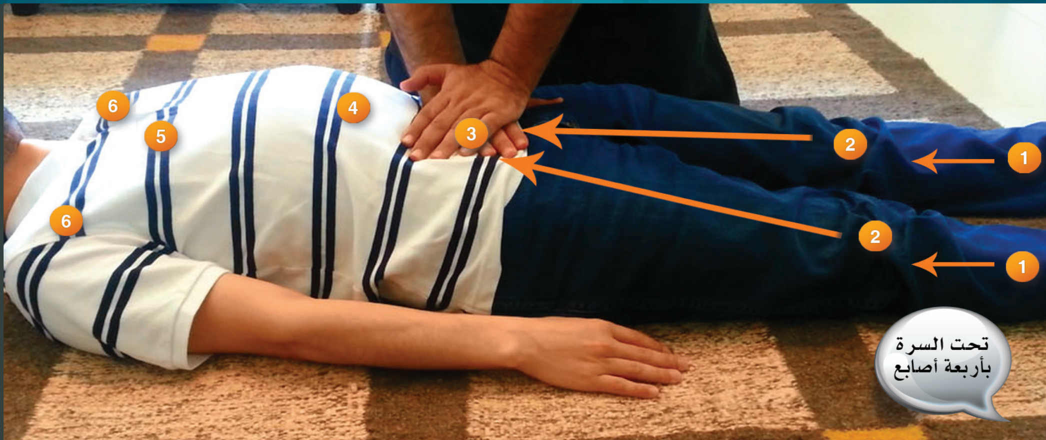
بعد القراءة على رقم (1) ننتقل إلى القراءة على رقم (2) وهما الركبتان .
فالرُّكب غالباً ما تترسب فى مفصلها الطاقة السلبية لا سيما فى حالات العين والحسد .. كما أن كل مفصل فى الجسد هو بمثابة بوابة للعضو الذى يليه .. فالقراءة على الركب تسهّل تدفق الطاقة السلبية فى اتجاه القدمين فتخرج بسهولة و يسر .. كذلك الحال بالنسبة للجنى الذى أردنا طرده وخروجه فإن القراءة على الركب بعد مفصل القدمين يسهل خروجه ما لم يكن مربوط بسحر فى الجسد .

واللّه أعلم .

خطوة
٣

سلسلة

(الدّرر البهيّة .. فى اللّمسة الشّفائيّة)



ننتقل إلى القراءة على النقطة الثالثة وهى تحت السرّة بأربعة أصابع وهذا لا يكون قياساً ولكن تقديراً منك .. هذا هو بيت الداء عند الكثير و بالأخصّ النساء اللواتى يعانين من التصفيح (هكذا يتم القضاء عليه بعون اللّه) وأسحار الرحم والعين التى تستقر غالباً فى هذه المنطقة .. كما أن هذه المنطقة ملاذاً آمناً للجن المتلبس فى الجسد إما ربطاً وإما غير ذلك .

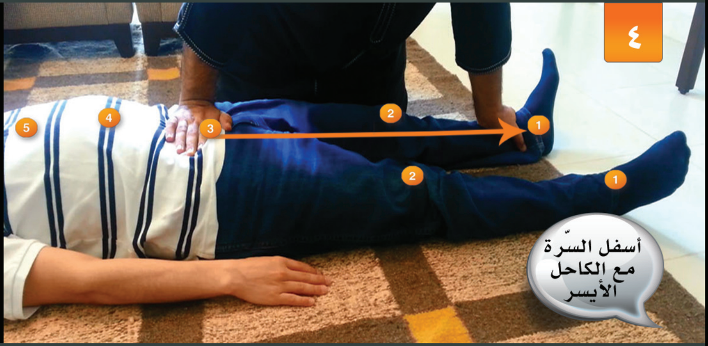
فنضع اليد دون ضغط ونقرأ ثم نبدأ بعد حوالى العشر قائق بإحداث ضغطة خفيفة تدريجية .. جاعلاً يديك فى وضع المقص كما فى الصورة . عند الضغط لو شعر المصاب بألم فهذا جيد فنحافظ على معدل الضغطة و نقرأ حتى يخف الضغط و الألم ثم نزيد فى معدل الضغط و نقرأ حتى يخف و هكذا .. ولكن هذا لا يعنى الضغط بقوة .. إلا فى حالات بسيطة سنوضحها لاحقاً إن شاء اللّه .. وبكيفية معينة !! دائماً استشعر ردة الفعل سلّمك اللّه .. فرد المرض على يدك وقوته وخفته وتلاشيه هو من سيحدد لك أهذه المنطقة قد رمّمت أم لا ؟!!

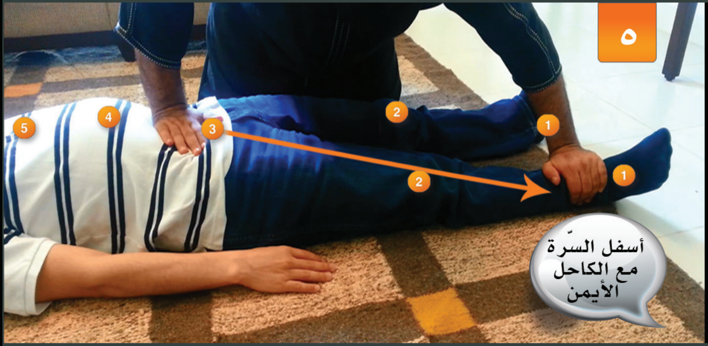
واللّه أعلم .

خطوة
٤

سلسلة

(الدّرر البهيّة .. فى اللّمسة الشفائيّة)





بعد أن قرأنا على عجلة السرّة .. لا بأس بتطهير و تنظيف المناطق التى سبق القراءة عليها و فتح مساراتها من جديد ..
لا سّيما أن منطقة السرة لها علاقة وطيدة مع الساقين الذين يعانى من ألمهن كثير من الناس .. وكذلك لكى نمعن فتح عجلة القاعدة أو الجذر والتى تقع بين فتحة الشرج والخصية والتى لا نستطيع القراءة عليها مباشرة لأنها منطقة حرجة كما يعلم الجميع .

واللّه أعلم .

خطوة
٦

سلسلة

(الدّرر البهيّة .. فى اللّمسة الشفائيّة)





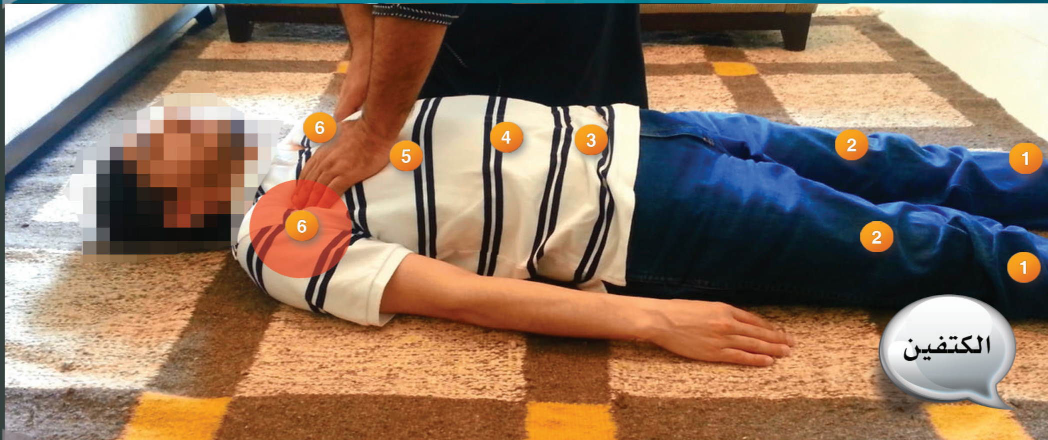
أن نضع اليسرى كما هى على أسفل السّرة .. ونضع اليمنى على الكتف مرة الأيمن ومرة الأيسر . كما فى الصورة .
مع ملاحظة أن الضغط على الكتف بأربعة أصابع اليد وليس الكف .
هذه العملية تهيء منطقة الصدر وفوهة المعدة والمعدة لاستقبال القادم من الطاقة الإيجابية ..

واللّه أعلم ...

خطوة
٨

سلسلة

(الدّرر البهيّة .. فى اللّمسة الشفائيّة)



نضع أصابع اليد على كلا الكتفين كما فى الدائرة التى فى الصورة .. و نقرأ .. ويستحسن جداً الطلب من المصاب أخذ شهيق عميق وحبسه فى الصدر بمقدار قراءتك لسورة الفاتحة ثم تطلب منه أن يخرجه ببطء .. و تكرر هذا العمل معه بين وقت وآخر .. لتسهيل خروج الطاقة السلبية .

واللّه أعلم .

خطوة
٩

سلسلة

(الدّرر البهيّة .. فى اللّمسة الشّفائيّة)



**بعد القراءة على الكتفين بالضغط عليهما بأصابع اليدين نجد أن المسارات الآن مفتوحة لخروج الطاقة السلبية من الصدر عبر اليدين ..
نتوجه إلى عجلة الصدر و نقرأ عليها .. فتخرج الطاقة السلبية عبر اليدين بعون اللّه ..
ولا تنسَ أن تأمر مريضك بالتنفس التفريغى أثناء العملية لتسهّل استبدال الهواء الملوّث بهواء جديد نقىّ .. كذلك التنفس التفريغى يسهل الوصول إلى الانتعاش .**

واللّه أعلم .

خطوة
١٠

سلسلة

(الدّرر البهيّة . فى اللّمسة الشفائيّة)



بعد أن ننتهى من القراءة على الصدر نتوجه للقراءة على فوهة المعدة ... مع طلب التنفس التفريغى من المريض أقله 3 مرات حتى يساعدنا هذا الهواء على فتح المسارات المغلقة واستدعاء الانتعاش السريع .

واللّه أعلم .

سلسلة

(الدّرر البهيّة .. فى اللّمسة الشفائيّة)



ما تقدم من صور هى منظومة متكاملة لفتح مسارات الطاقة ولتسهيل خروج المرض عبر المخارج الرئيسية والفرعية .. كذلك تسهيل عملنا فى منطقة المعدة التى تعتبر بيت الداء فى كثير من الأمراض من سحر أو عين أو مس .. فلو قرأنا على المعدة مباشرة فقد يكون رد الفعل علينا غير مُرضٍ ، كذلك رد الفعل على المريض .. فإعطاء المريض جرعة من الطاقة الإيجابية على حساب طاقة سلبية فى المعدة دون وجود منفذ للأخيرة فهذا قد يحدث ألماً وتلبكاً لا يُطاق .. كذلك هذه الطاقة من المفترض أن نُصرّفها أو نُصرّف جلّها ، لا أن نسحبها إلى أجسادنا كرقاة فيحدث لنا التعب والمرض .
كما فى الصورة نبدأ بوضع اليد ثم نقرأ و نباشر الضغط تدريجياً و ببطء بين فترة وأخرى ..
الألم يعنى وجود مرض .. وأن يخفّ الألم يعنى بداية زوال المرض من هذه المنطقة .
قد نحتاج إلى خلطة للقىء والإسهال فى بعض الحالات المتطورة لتسهيل القضاء على طاقة المرض .. وقد لا نحتاج .. فالعلاج باللّمسة يغنيك بفضل اللّه عن أى وصفات ما عدا بعض الحالات المتطورة جداً ... كيف لا و قد كان من فعله صلى اللّه عليه وعلى آله وسلم هذه اللّمسة و المسحة ؟!!

واللّه أعلم .

خطوة
١٢

سلسلة

(الدّرر البهيّة ..فى اللّمسة الشّفائيّة)

١٣ ١٢



١٥ ١٤

الصورة الثانية عشر + الثالثة عشر + الرابعة عشر + الخامسة عشر :
أن ينام المصاب على بطنه ونبدأ فى القراءة على الأماكن الموضحة فى الصور .. نبدأ بالقدمين ونتجه إلى الرأس .. مروراً بالعمود الفقرى الذى نقرأ عليه كاملاً السهم الأحمر يشير إلى مكان اللمسة .
والسهم الأخضر يشير إلى اتجاه تتبع اللّمسات .. حيث أننا نبدأ من الأسفل إلى الأعلى .. و تحديد الأماكن هو ما يهمنا .. و من أراد أن يقرأ في كل مكان فليفعل .

واللّه أعلم .

خطوة ١٦

سلسلة

(الدّرر البهيّة .. فى اللّمسة الشفائيّة)



١٦



١٧

فيها نقرأ على الرأس بالكيفية الموجودة فى الصورتين .. ولكى نعرف حجم عملنا الذى أنجزناه و مدى نفع لمستنا .. على المريض أن لا يشعر بشىء أو يشعر بخفّة وتحسّن إن لم نقل أنه شفى تماماً .

وبهذا ننهى هذه المنظومة العملية للعلاج باللّمسة الشفائية .. فهذا علاج الأنبياء للناس .. كما صحّ عن نبينا صلى اللّه عليه وعلى آله وسلم ..
فعَنْ عَائِشَةَ أَنّ النّبِيّ كَانَ يُعَوّذُ بَعْضَ أَهْلِهِ يَمْسَحُ بِيَدِهِ الْيُمْنَى وَيَقُولُ : « اللّهُمّ رَبّ النّاسِ أَذْهِبْ الْبَاسَ اشْفِهِ وَأَنْتَ الشّافِي لا شِفَاءَ إِلاّ شِفَاؤُكَ شِفَاءً لاَ يُغَادِرُ سَقَمًا »..
وما سمي عيسى ابن مريم بالمسيح ؛ إلا لأنه ما مسح على ذي عاهة إلا برئ بإذن اللّه .. وهذا فى أحد أقوال العلماء عن سبب التسمية ..
فإن وجدتم من يُحارب هذا النوع من العلاج فلا تستغربوا .. فلن يدع إبليس لنا اتباع سنّة الأولين على طبق من فضة .. بل سيحشر جنوده من الإنس والجنّ لحرب ذلك واللّه المستعان .

واللّه أعلم .

العلاج باللّمسة الشفائيّة .. أبو همام الرّاقي
abuhammamroqya.com